

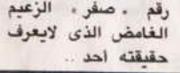
#### من الشياطين الـ ١١ ؟

انهم ۱۳ فتی وفتاة فی مثل عمرك كل منهم يمثل بلدا عربيا . أنهم يقفون في وجه المؤامرات الموجهة الى الوطن العربي تمرنوا في منطقة الكهف السرى التى لا يعرفها احد .. اجادوا فنون القتال .. استخدام المسدسات .. الخشاجر .. الكاراتيه .. وهم جميعا يجيدون عدة لغات .

وفي كل مغامرة يشترك خمسة أو ستة من الشياطين معا .. تحت قيادة زعيمهم الغامض ( رقم صفر ) الذي لم يره احد ... ولايعرف حقيقته احد .

واحداث مغامراتهم تدور في كل البلاد العربية .. وستجد نفسك معهم مهما كان بلدك في الوطن العربي الكبير.





















### اصبح الموقف

عندما خرج الشياطين من قاعة الاجتماعات في المقر السرى كانت كلمات رقم صفر لاتزال ترن في آذانهم، إن المهمة صعبة وعليهم ألا يتأخروا لحظة، فمثل هذه الأمور الدقيقة، تحتاج إلى عمل أكبر. لقد شرح لهم رقم صفر في الاجتماع، اختفاء الماس من منجم عمبرلي، في جنوب افريقيا، وهو يعتبر أكبر منجم ماس في العالم، ورغم التفتيش الدقيق الذي يتعرض له العمال عند خروجهم إلا أن الماس في النهاية العمال عند خروجهم إلا أن الماس في النهاية يختفى، حتى كاد منجم عكمبرلي، أن يصبح بلا انتاج، ولقد أعلنت الحكومة هناك أن ثروة البلاد يختفى، حتى النهاية إنتاج، ولقد أعلنت الحكومة هناك أن ثروة البلاد المعدن الغالى الثمن، والذي يشكل جزءا رئيسيا المعدن الغالى الثمن، والذي يشكل جزءا رئيسيا











من ثروتها.

ورغم الأبحاث الدقيقة، ورغم المراقبة المتصلة، الا أن الحكومة لم تستطع أن تصل إلى شيء، غير أن عملاء رقم صفر توصلوا إلى بداية الخيط: إن عصابة سادة العالم قد وصلت إلى هناك! ثم بدأ يشرح لهم تاريخ ظهور الماس في جنوب أفريقيا، وكيف كان له دور هام في السياسة الاستعمارية التي حاولت أن تكسب ثقة الشعب، حتى تحصل على ماتريد وكيف قامت افريقيا، منذ بداية السينات.

كَانْت آخر كلمات رقم صفر للشياطين: إنكم تعرفون عصابة سادة العالم جيدا، وهذا سوف يسهل مأموريتكم أتمنى لكم التوفيق!

كان هذا أقصر اجتماع عقده رقم صفر مع الشياطين، فقد كانت المعلومات التى وردت إلى المقر السرى قليلة، لكن لأن الأمر خطير، فإنها كانت كافية، للبداية، فإن مجرد ظهور عصابة سادة العالم، يعنى أنها قد دخلت إلى المنجم في كمبرلى، وانها تهرب الماس بطريقة أو بأخرى... وأسرع الشياطين إلى قاعة الاجتماعات الصغرى حيث يعقدون اجتماعاتهم المحدودة

دائما، بعد أن يكون رقم صفر قد قدم لهم كل شيء.. وعندما جلسوا، كان أحمد هو الوحيد الذي ظل واقفا، حتى أنهم جميعا نظروا إليه، لقد كانوا ينتظرون أن يقول شيئا، غير أنه لم ينطق بكلمة، لقد نظر لهم لحظة، ثم قال:

- سوف أذهب إلى قسم المعلومات خمس دقائق!

وفي قسم المعلومات، ضغط زرا صغيرا، فأضيئت شاشة في صدر القاعة الواسعة داخل القسم، وضغط عدة أرقام متجاورة، فيدأت المعلومات تظهر على الشاشة، وفي ركن منها، ظهرت خريطة لجنوب افريقيا، حيث تطل على المحيط الهندى في الشرق، وعلى المحيط الأطلنطي في الغرب، وحيث تحدها أربع جمهوريات افريقية في الشمال، هذه الجمهوريات هی: «موزمبیق» ، «رودیسیا» ، بتسوانا، ، ناميبيا ، ثم ظهرت خطوط مواصلاتها الجوية التى تربطها ببلاد العالم واخيرا ظهرت خطوط السكك الحديدية، وكانت تغطى جمهورية جنوب افريقيا تماما . . ظل يرقب الخطوط الداخلية ، وهو يرسم في ذهنه حركة الشياطين، حتى الوصول الى إقليم اورنج حيث تقع مناجم اكمبرلي



إلا أن عشمان، قال: انها أصغر من ذلك بكثير، ولاتحتاج إلى هذه الفراغات الكبيرة، ولا أظن أن التفتيش يمكن أن ينسى مثل تلك الألاعيد!

تعلقت أعين الشياطين به أحمد، الذي وقف يستمع إليهم وقال بعد لحظة: إن هذه أساليب قديمة للتهريب، وعصابة مثل سادة العالم، لا تلجأ أبدا إلى مثل تلك الأساليب، من الضروري أن لها أساليب جديدة، ونحن جربنا ذلك مرارا معها! صمت قليلا ثم قال: الآن، نحتاج إلى تحديد المجموعة التي يجب أن تنطلق بسرعة!

كانت أقرب مدينة إلى منطقة المناجم هى مدينة اماريدال، التى يربطها بالعاصمة كيب تاون، خط حديدى .. وفى شريط يبدو كصفحة كتاب، كان يقرأ معلومات كاملة عن جنوب أفريقيا . فى النهاية ، ضغط زرا، فاختفت الخريطة ، وتوقفت المعلومات ..

أطفأ أحمد أضواء الصالة ، وأخذ طريقه إلى الشياطين ، وكانوا لايزالون في القاعة الصغرى ، وعندما دخل كانت إلهام تقول: إن قطع الماس الصغيرة يمكن أن تخرج من المنجم بسهولة ، إنها يمكن أن تختفي داخل كعب حذاء مثلا ، أو في جيب سرى في الحزام!



ن رقم

لم يكد يتم جملته، حتى جاءت رسالة من رقم صفر، تحدد المجموعة التى ضمت: أحمد، عثمان، قيس، فهد، وعندما قرأ الشياطين الرسالة الشفرية التى ظهرت فوق الشاشة فى شكل شريط سينمائى فوق باب القاعة، صمتوا جميعا، فلم يعد هناك مجال للمناقشة، وكان على المجموعة أن تجهز نفسها، حتى تنطلق، فليس

قال أحمد في هدوء: إلى اللقاء بعد ربع ساعة!

خرج بسرعة، فتحرك بقية الشياطين خلفه اعثمان، وقيس، وفهدا.

أسرع أحمد، إلى حجرته، حيث أخذ يجهز الحقيبة الصغيرة، ويضع في جيوبها السحرية مايحتاجه من أسلحة يعرفها جيدا، فعصابة اسادة العالم تحتاج إلى نوعيات خاصة من الأسلحة، وأغلق حقيبته في النهاية، ثم وقف في منتصف الحجرة يفكر قليلا، فربما يكون قد نسى شيئا. تحرك بعد قليل، بعد أن تأكد أنه حمل مايحتاجه بالضبط ووصل إلى الباب، ولم يكد يفتحه، حتى اضيئت اللوحة الصغيرة فوق الباب. وقف، فقد عرف أن هناك رسالة من رقم اصفرا، انتظر عرف أن هناك رسالة من رقم اصفرا، انتظر

قليلا، ثم نظر في ساعته. كانت لاتزال هناك خمس دقائق على موعد اللقاء مع بقية المجموعة.

جاءت الرسالة .. وكانت تقول: انتظر قليلا، هناك معلومات جديدة في الطريق!

فعاد وجلس على سريره، في نفس الوقت الذي دق فيه جرس التليفون، فرفع السماعة، وكان المتحدث عثمان، قال: هل أنت جاهز؟!

رد أحمد : ينبغى أن ننتظر قليلا، هناك رسالة

من رقم صفر وسوف أحدد لكم موعد اللقاء! وضع السماعة، وتعلقت عيناه باللوحة الصغيرة فوق الباب ومرت الدقائق بطيئة، فشرد يسترجع

فوق الباب ومرت الدقائق بطيئة، فشرد يسترجع المعلومات التى قرأها عن جنوب أفريقيا، ويستعيد في ذهنه: طريق الرحلة إلى هناك.. إنهم سوف ياخذون الطائرة من القاهرة إلى نيروبي في كينيا، ثم إلى جوهانسبرج في جنوب أفريقيا، ثم بالسكة الحديد إلى ماريدال حيث يصبحون قريبين من كمبرلي، وهناك، في مدينة ماريدال يبدأ العمل الحقيقي، أضيئت لمبة ماريدال يبدأ العمل الحقيقي، أضيئت لمبة حمراء في أعلا الله المعنيرة، فعرف أن الرسالة سوف تصل بعد لحظات واعتدل في جلسته فقد بدأت الرسالة، كانت الرسالة تقول:

هناك وقت.



د كيد رجل ضليل الجسم ، في الخمسين من عمره ، اصلع ، بيدو مبتسماداتما ، عيناه لامعتان .

إن طبيب الأسنان ، كيد ، واحد من عصابة ، سادة العالم وهو يعمل في قرية فال القريبة من اكمبرلى والتي تقع على نهر افال ، وهو الذي يقوم بتنظيم أعمال أفراد العصابة الذين يعملون في المناجم، غير أنه يعمل مع شركة ، جولدن كورن، او القمح الذهبي، التي تقوم باستخراج الماس في اكمبرلي، وتبعا لذلك فهو يقوم بعلاج جميع العمال العاملين في المناجم هناك . . و كيد ا رجل ضئيل الجسم، في الخمسين من عمره، اصلع، يبدو مبتسما دانما، عيناه لامعتان، تدلان على ذكاء خارق. وهو يجيد إطلاق الرصاص يدرجة ممتاز. يحمل الحزام الأسود في الكاراتيه، ولذلك فهو شخصية ينبغى أن يعمل لها حساب. ان دكتور اكيد ، هو مفتاح مغامرتكم ، اتمنى لكم التوفيق!

انتهت رسالة رقم صفر، فأظلمت اللوحة، وتنفس أحمد بعمق، فقد أصبحت المسألة أسهل كثيرا الآن، فرفع سماعة التليفون وتحدث إلى عثمان قائلا: لقد وصلتنى رسالة هامة من رقم صفر، اللقاء بعد دقيقة واحدة!

ووضع سماعة التليفون، ثم حمل حقيبته وانصرف وعندما وصل إلى حيث تقف السيارة،

مقبلون على سفر طويل!

قيس : لا أظن انك سوف تقطع المسافة على
 قدميك!

ابتسم الشياطين ولم يعلق أحدهم، كانوا يرقبون الطريق الخالى، الممتد تحت أعينهم إلى ما لا نهاية. كانت الساعة تقترب من منتصف النهار، حيث، اختفت ظلال الأشياء، فقد أصبحت الشمس عمودية تماما. وعندما كانت الظلال تمتد فوق الأرض، وأشعة الشمس تخفت قليلا، كان الشياطين قد أصبحوا على مشارف مدينة الاسكندرية، قال فهد،: هل نقضى للليلة هنا!

رد احمد بسرعة: لسنا في حاجة إلى ذلك. إننا فقط سوف نستريح قليلا في المقر السرى، ونجرى اتصالا بالقاهرة، حتى نعرف إن كانت هناك طائرات الليلة إلى انيروبي ... ثم نقرر!

بعد نصف ساعة، كانت السيارة تقف أمام المقر السرى، وأسرع الشياطين بالدخول، واتجه أحمد، إلى التليفون، حيث أجرى اتصالا بالقاهرة، وعندما وضع السماعة، نظر إلى الشياطين مبتسما، وقال: ينبغى أن نرحل حالا، إن هناك طائرة إلى انيروبى، الليلة، وقد حجزت مقاعدنا عن طريق عميلنا الذى اتصل به رقم

كان بقية الشياطين في الانتظار، كان الثلاثة ينظرون إليه في اهتمام، فقد كانوا ينتظرون سماع الرسالة، ابتسم أحمد، قائلا: في الطريق ستعرفون كل شيء هيا بنا الآن!

استلقوا السيارة، وجلس، فهد، أمام عجلة القيادة وبعد لحظات، كانت الأبواب الصخرية للمقر السرى، تفتح فى هدوء لتنطلق منها سيارة الشياطين إلى الخلاء الرحب. وعندما أغلقت أبواب المقر السرى كانت السيارة قد اختفت عن أعين بقية الشياطين الذين وقفوا يرقبونها، وهي تنطلق بسرعة الصاروخ، كان الشياطين يجلسون داخل السيارة فى صمت، قطعه، قيس، بسؤال:

- هل أعددت خطة الرحلة!

ابتسم أحمد وهو يقول: إن الرحلة طيبة المهم رسالة رقم صفر انقل لهم أحمد الرسالة كما قرأها فوق اللوحة فقال فهد مبتسما: إذن هي مغامرة ممتعة انني في حاجة الى علاج أسناني! ضحك الشياطين لتعليقه .. ضغط عثمان على زر الراديو، فانسابت موسيقي هادئة ، جعلتهم يصمتون ، إلا أن قيس قال: لماذا فعلت ذلك ؟

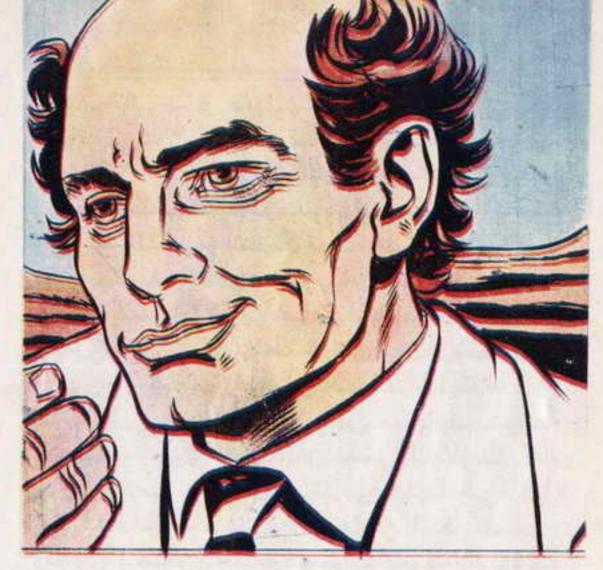
رد ،عثمان : نحتاج إلى بعض الهدوء، فنحن

نظر احمد خلفه ثم قال: لا أظن أن أمامنا من الوقت مايكفي!

رفع فهد سرعة السيارة أكثر، وهو يعطى اشارات ضوئية للسيارات التى أمامه، حتى تفسح الطريق، كانت اشارات السيارة التى تتبعهم لاتزال تلمع فى المرآة أمام فهد غير أنها شيئا فشيئا ظلت تبتعد حتى اختفت، فقال: يبدو أننا سوف نلقى بعض المتاعب!

سأل ، عثمان ، : لماذا قلت ذلك!





اصفرا

اغتسل الشياطين، وأخذوا طريقهم إلى خارج المقر، وفى لحظات، كانت سيارتهم تنطلق فى الطريق إلى القاهرة، ورغم أن الطريق كان مزدحما الليلة، إلا أن ذلك لم يجعل الشياطين يتأخرون، كانت هناك سيارات نقل متتابعة فى طابور طويل، وفى الطريق قال فهد، فجأة: إن هناك سيارة بالوقوف!

لم يكد عثمان ينتهى من السؤال، حتى كانت سيارة شرطة تقطع الطريق أمامهم، وهى تعطى إشارات ضوئية للوقوف. ونظر الشياطين إلى بعضهم، فقال أحمد : يجب أن تتوقف، إنه في النهاية يحافظ علينا!

توقف فهد في جانب الطريق، فاقتربت سيارة الشرطة، ونزل منها ضابط شاب، اتجه إلى فهد قائلا: أعطنى رخص السيارة، ورخصة قيادتك أيضا!

فابتسم افهدا وقال: يبدو أننى خالفت التعليمات، إننى أعتذر!

قال الضابط: اعطنى الرخص! فمد ، فهد، يده فى تابلوه السيارة، فأخرج الرخص وقدمها إليه، وقرأ الضابط فيها لحظة، ثم قال: اتبعنى إلى القسم!

فتح ،أحمد، الباب، ثم نزل، واتجه إليه قائلا: - مساء الخير ياسيدى! الضابط: مساء الخير!

أحمد، : بالتأكيد، لقد ارتكبنا خطأ السرعة. لكننا لابد أن نصل إلى القاهرة في خلال ساعتين من الآن، حيث تقلع الطائرة التي نسافر عليها! ونظر في ساعته ثم قال: إن الطائرة سوف تقلع

فى الساعة العاشرة، وإذا لم نلحق بها، فسوف نضطر إلى البقاء أربعة أيام، حتى تطير طائرة أخرى على نفس الطريق!

الضابط: إننى أحافظ عليكم، فهذه السرعة، لا تعرضكم للخطر فقط، بل إنها تعرض الطريق كله، ينبغى أن تتبعونى إلى القسم!

تركهم الضابط وانصرف إلى حيث تقف سيارة الشرطة، ونظر الشياطين إلى بعضهم، إن هذه الدقائق التى تمر، تعطل الرحلة، وقد تقضى على كل شيء، وفكر احمد، بسرعة، ثم أخذ طريقه إلى حيث سيارة الشرطة، لكن السيارة كانت قد تحركت. وأصبح الموقف حرجا نماما.





# الآخرون .. مصدر طبيب للمعلومات!

عاد ،أحمد، بسرعة إلى السيارة، وبدأ اتصالا سريعا برقم ،صفر، ، لقد كان يستطيع أن يقدم بطاقته إلى الضابط، فينتهى كل شيء، لكنه رفض هذه الفكرة، فهو لايريد أن يكون الشياطين تحت عين أحد.. ورد رقم ،صفر، برسالة، جعلت الشياطين ينظرون في ساعاتهم، ولم تمض خمس دقائق، حتى كانت سيارة الشرطة تعود مرة أخرى، وبها ضابط آخر، أعلا رتبة، واقترب منهم وهو يبتسم قائلا: ان مهمتنا هي المحافظة على الطريق وأظن انكم توافقون على ذلك! وصمت لحظة، ثم قال، وهو يمد يده بالأوراق: أتمنى لكم التوفيق!

شكره ،أحمد،، فانطلق ،فهد، بالسيارة، وكانت

الدقائق تمر سريعة، ووقت انطلاق الطائرة يقترب، لكن قبل أن تقلع الطائرة بربع ساعة، كانت السيارة تقف أمام المطار، وبسرعة، قفز الشياطين إلى صالة المطار، ولم يكد صوت مذيعة المطار يصل إليهم، حتى كانوا يأخذون طريقهم إلى الصالة الداخلية، حيث كان الركاب يتجهون إلى الطائرة وعندما أخذوا أماكنهم تنفسوا بعمق، فقد جاءهم صوت المذيعة الداخلية يحييهم ويتمنى لهم رحلة طيبة. لم تمض دقائق، حتى كانت محركات الطائرة قد بدأت تعمل، فترتج تبعا لذلك. لحظات، ثم انطلقت تقطع الممر الخالى، لتأخذ طريقها إلى الفضاء.

كان الشياطين يجلسون متفرقين في الطائرة. وهذه عادتهم في السفر، فهناك قاعدة يتبعونها: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات. عندما استوت الطائرة في مسارها وفكوا الأحزمة، انسابت موسيقي هادئة، تملأ فضاء الطائرة.

كان أحمد يجلس في المقدمة ، حيث جلس بجواره رجل أبيض ، يبدو متوسط السن ، استغرق في النظر في النافذة ، وكأنه يفكر في شيء هام ، في نفس الوقت كان عشمان يجلس في المنتصف وقد جلس إلى جواره ، أفريقي أسمر ،

كانت تبدو الطيبة على ملامحه أبيض الشعر يلبس نظارة سميكة، نظر إلى عثمان في هدوء، وسأله: هل تذهب إلى أفريقيا لأول مرة!

ابتسم عشمان وقال: اننى من السودان، وأسافر كثيرا!

قال الرجل: يبدو أنك تهوى السفر! أجاب عثمان: نعم إنها هوايتى! الرجل: هل تنزل في الخرطوم!

عثمان : لا ياسيدى ، اننى فى الطريق إلى انيروبى ، إن لدى بعض الأبحاث الطبيعية أقوم بها على حشرة النمل الأبيض!. نظر له الرجل فى دهشة ، ثم قال: انها أبحاث طيبة ، فالنمل الأبيض أحد آفات الزراعة هناك ، أتمنى أن ألقاك مرة أخرى ، فأسمع منك نتائج أبحاثك!

سأله ، عثمان : هل يذهب سيدى إلى أبعد من نيروبي !

الرجل: نعم، إننى أعمل فى تجارة الماس! أعتدل عثمان، فى جلسته، وبدأ يستمع من الرجل الذى أخذ بحدث عن الماس، وتجارته، وعرف أنه كان فى الهند، حيث توجد مناجم للمعدن الثمين، أخيرا قال الرجل: غير أننا نشكو هذه الأيام من كساد تجارتنا، فالحصول على

الماس أصبح مسألة شاقة!

سأل عثمان : هل هناك سبب لذلك!

الرجل: نعم، يبدو أن احتكارات جديدة قد ظهرت في سوق الماس، حتى أننا لاندرى ماذا نفعل، وفي الشهر القادم، لدينا اجتماع لتجار الماس، لمناقشة موقفنا!

شرد الرجل قليلا ثم قال له عثمان : إن قارتنا تتعرض لغزوات شديدة ، سواء في محاصيلها الزراعية ، او المعدنية ونحن لا نستطيع أن نقف أمام هذه الغزوات للأسف!

عندما كان عثمان منهمكا فى حديثه مع الرجل، كان فهد فى حوار آخر مع أوروبى يجلس بجواره، وكان حديثهما يدور حول اكتشافات البترول فى افريقيا، والاحتمالات الكبيرة لظهوره بسبب أن افريقيا واحدة من أقدم قارات الدنيا.

أما قيس، فكان يجلس بجوار سيدة عجوز، أسلمت نفسها للنوم، فاستغرق في أفكاره، يفكر في مغامرتهم الجديدة لكنه وقف بعد لحظة، ينظر في اتجاه عثمان، الذي كان لايزال منهمكا في حديثه مع الأفريقي تاجر الماس، كان عثمان، يسأل: هل يبقى سيدى في جوهانسبرج، لفترة

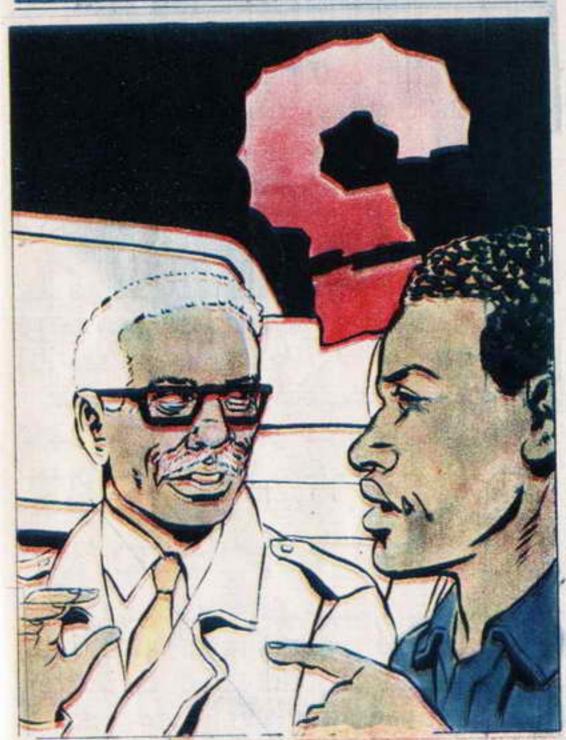
#### طويلة!

أجاب الرجل: اسمح لى أن أقدم لك نفسى إذن، إننى سعيد أن ألقى شابا له اهتماماتك، اننى أدعى اكاماى وسوف تتحدد رحلتى، تبعا للعمل. إن هناك صفقة ماس سوف أعقدها، وقد يستغرق ذلك بعض الوقت، ورغم أن المسافة بعيدة بين انيروبى واجوهانسبرج الا أننى أدعوك إلى زيارتى، حيث أمتلك فيللا هناك! وأخرج كاماى بطاقة صغيرة، قدمها لا عثمان الذي أخذها شاكرا، وهو يقول: اننى أدعى الدي أحدها شاكرا، وهو يقول: اننى أدعى سعيد، وسوف يسرنى تماما أن ألبى دعوة سبدى!

قال ، كاماى مبتسما: سوف أكون في انتظارك يا ،سعيد ،

صمت الإثنان، فاستغرق ، كاماى فى أفكاره، بينما أخذ عثمان يستعيد ذلك الحوار الطيب الذى دار بينهما، وفكر أن يرسل رسالة إلى أحمد،، إلا أنه لم يفعل.

مر الوقت سريعا، وانقطعت الموسيقى، فقد أخذ المسافرون يتثاءبون، كان الحمد، مستغرقًا في أفكاره، بينما الرجل الأبيض قد غرق في النوم، وانتهز عثمان فرصة نوم كاماى فأرسل



اعتدل عمان في جلسته، وبدأ يسمّع من الرجل الذي اخد يتحدث عن الماس.

رسالة إلى أحمد .. وكان عثمان يفكر في طريقة يكمل بها الرحلة ، بعد أن قال لـ كاماى ، أنه سوف ينزل في نيروبي ، كانت رسالته لـ أحمد تدور حول الحوار الذي حدث ، وتلقى أحمد الرسالة باهتمام ، وظل يفكر فيها ، في النهاية ارسل رسالة إلى عثمان قال فيها : عندما ننزل نيروبي ، سوف نجد طريقة! وختم الرسالة بالقاعدة: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات .

ابتسم عثمان عندما تلقى الرساله، ثم أغمض عينيه، وراح فى النوم وعندما فتح عينيه، كان كاماى يهزه برفق وهو يقول: هيا أيها الصديق، إننا نقترب من نيروبى!

ابتسم عثمان وقال: يبدو أننى كنت متعبا، فقد غرقت في النوم! جاء صوت مذيعة الطائرة. يطلب ربط الأحزمة، فقد أوشكت الطائرة على الهبوط.

كان مطار انيروبى مضاء وكأنه فى وضح النهار، وعندما لامست عجلات الطائرة أرض المطار، قال اكاماى : رحلة طيبة!

رد عثمان : أطيب ما فيها اننى استمتعت بلقائك ياسيدى!

ربت كاماى على كتفه، بينما كانت الطائرة تأخذ طريقها مسرعة في الممر الأرضى، حتى توقفت وأخذ المسافرون يغادرونها في هدوء.. كان النوم لايزال يغلب معظمهم، وعلى السلم، التقى الشياطين، وهم يتحدثون بلغة الأعين، كان عليهم ان يبيتوا الليلة في فندق المطار، حيث تقلع الطائرة المتجهة إلى جوهانسبرج، في الصباح.





أخذوا طريقهم إلى السيارة التي سوف تقلهم الى الفندق وكان عاماي يجلس بجوار عثمان فقال:

- هل تبيت الليلة في الفندق!

وفكر عثمان بسرعة، ثم قال: نعم، حتى أجرى اتصالا في الصباح مع مجموعة العمل التي سوف ابدأ معها ابحاثنا فنحن مجموعة من جامعات مختلفة! هز اكاماى رأسه مبتسما، ولم يعلق بشيء!

فى صالة الفندق، أخذ المسافرون يتوزعون على حجرة على حجراتهم وكان الشياطين ينزلون فى حجرة واحدة، وعندما ضمتهم الحجرة، عقدوا اجتماعا سريعا شرح فيه عثمان الحديث الذى دار بينه

وبين عاماى، وأخرج بطاقته، فقال فهده: إنها فرصة طيبة، فسوف يكون مصدرا طيبا للمعلومات! ابتسموا جميعا.

فقال ، عثمان ، : إن المسألة ، هى كيف أبرر وجودى فى طائرة الصباح ، بينما الرجل يعرف اننى سوف أتخلف فى «نيروبى» .

قال قيس: ليست مسألة شائكة، لقد التقيت بنا، ونحن اصدقاؤك وفي طريقنا إلى كيب تاون، ولقد اتصلت أنت بمجموعة العمل التي سوف تعمل معها فعرفت أنها لم تكتمل بعد، فقبلت دعوة اصدقائك لقضاء بعض الوقت على ساحل المحبط!

صمت الشياطين، فقال عثمان: هي فكرة لابأس بها، وإن كانت تدعو للتساؤل!

، قيس،: دعه يتساءل، أنت في النهاية لن تضره بشيء!

ولم يكد يكمل جملته، حتى قال ،فهد،: إلى النوم أيها السادة أننا نبدأ مغامرتنا بلقاء طيب!

لم تمض لحظة، حتى كان كل منهم، قد استغرق في النوم، وفي الصباح المبكر، كان أول الذين استيقظوا أحمد، الذي فتح النافذة، فغمر الضوء الحجرة، حتى إنهم جميعا، فتحوا أعينهم،

وفي نفس الوقت قابلت الأصدقاء، وهم في

نظر له اكاماي الحظة ، ثم قال: هي إذن

عثمان : إنهم من مصر ، والكويت ،

ظهرت علامات الارتياح على وجه اكاماى،، وقال: إن لي أصدقاء في كل بلد منهم، فإنني اعتمان : سوف أنطلق مع بعض الأصدقاء أورد الماس لبعض التجار هناك هل تدعوهم

كانت فرصة ذهبية، ليكون الأصدقاء بجوار مصدر المعلومات فقال عثمان، بسرعة: سوف يسعدهم ذلك، فقد حدثتهم عنك!

اسرع ، عثمان الى الشياطين فنقل لهم مادار، واتجهوا جميعا إلى حيث يجلس ، كاماى، ، فقدمهم «عثمان» إليه، كان الرجل رقيقا جدا، حتى ان الحديث دار بسرعة بين الجميع. ولم يقطعه غير مندوب شركة الطيران، وهو يدعو المسافرين إلى السيارة، فأسرعوا جميعا، ولم تمض دقائق، حتى كانت السيارة تقطع الطريق إلى المطار الذي

فقد دخلت نسمات الصباح الرطبة، وفي ثوان طريقهم إلى رحلة لقضاء وقت على ساحل المحيط كان كل منهم قد أبدل ثيابه، عندما دق جرس الأطلنطي، فدعوني، وقبلت الدعوة! التليفون يدعوهم إلى الإفطار، فسوف تتحرك السيارة إلى المطار في خلال نصف ساعة، ونزلو فرصة طيبة، حتى أدعوك لقضاء بعض الوقت! بسرعة إلى المطعم، حيث يتناولون الافطار، وما وصمت لحظة ثم قال: اصدقاؤك من بلدك! أن دخل ، عثمان، حتى كان ، كاماى، في مواجهته تماما، ابتسم، وأخذ طريقه إليه: صباح الخير و السعودية ! باسيدى!

> اكاماي : صباح الخير يابني ، ماذا فعلت! الذين قابلتهم صدفة إلى ، كيب تاون ،! وأشار بيده لاتعرف إليهم! إلى الشياطين ثم أكمل: لقد أجريت اتصالا بمقر مجموعة العمل، وعرفت أنهم لم يكتملوا بعد،





اتجه الشياطين إلى حيث بيجلس كاماى " فقد منهم عشمان البه ، كان الرجل رفيقًا جدًا .

وصلته بعد نصف ساعة، وعندما استقلوا الطائرة، كان مقعد عثمان، بجوار ،كاماى، الذى ابتسم قائلا: يبدو انها سوف تكون صداقة طويلة! ،عثمان،: إنه من حسن حظى ياسيدى!

أقلعت الطائرة بعد قليل، وعندما استوت في طيرانها اقترب الحمد، منهما، وهو يقول: أعتقد أن من حقى أمام صداقة وليدة، أن أجلس إلى السيد اكاماى، فلى بعض الحديث معه!

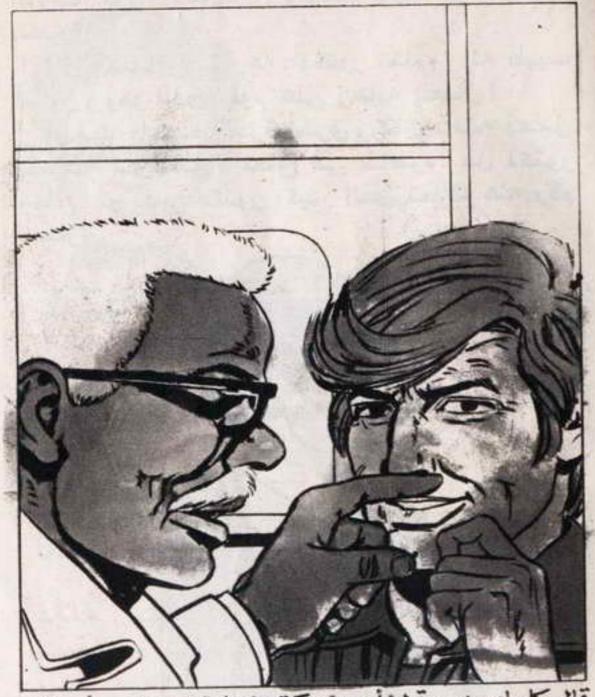
ابتسم ،كاماى، وهو يقول: أن ذلك يسعدنى جدا، فقد كنت فى شبابى، أسعى إلى تنمية علاقاتى، انها مكسب عظيم فى حياة الانسان!

وقف عثمان، وهو يبتسم قائلا: اننى سوف أفتقد تلك اللحظات الممتعة التى قضيتها مع السيد مكاماى، ، إنه يمثل بالنسبة لى خبرة طويلة!

ظهرت السعادة على وجه «كأماى» أمام تلك الكلمات الرقيقة التي قالها «عثمان»، ثم قال:

- سوف نجلس فى فيللتى طويلا، أمام الطبيعة التى لامتيل لها، إننى لم أنجب فى حياتى وسوف يسعدنى أن اعتبركم ابناء لى!

شكره ، عثمان، ثم انصرف، بدأ حديث طويل بين «كاماى» و أحمد، عن عمال المناجم، والعناية بهم. وكيف يلقون الاجهاد والاهمال،



قال كاماى "بسرعة لـ" أحمد": دكتور هام " إنه طبيب اسنان، وهو الذي يقوم على رعاية العمال.

والكوارث التى تصيب العاملين فى تلك الأماكن الصعبة. وتحدث عاماى عن (اتحاد عمال المناجم) فى جنوب افريقيا، وتحدث عن نظم العمال فى الهند، وفى دول كثيرة من العالم، حتى انتهى حديثه إلى ذلك اللقاء الذى حدث بينه وبين طبيب من المجيكا، مهتم بحياة عمال المناجم، وكيف أن هذا الطبيب، ينظم لهم رعاية طبية جيدة، وكيف يطالب لهم بمميزات يفتقر اليها كثير من عمال المناجم فى العالم، وأخيرا قال:

- ان هذا الطبيب، يصلح أن يكون رئيسا

لاتحاد عمال المناجم العالمي!

لفت نظر أحمد هذا الحديث عن الطبيب البلجيكي الذي يتحمس له اكاماي ، فسأل: هل هو يقيم في بلده!

قال مكاماى، في حماس: لا، لقد هجر بلده إلى جنوب افريقيا لايمانه برسالته!

فصمت أحمد، قليلا، كان يشعر أنه سوف يصل إلى شيء ما، ولمعت في ذهنه من جديد القاعدة المشهورة بين الشياطين: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات! سأل: هل تلقاه كثيرا!

كأماى : كلما ذهبت إلى ماريدال !

،أحمد ،: أتمنى فعلا أن ألقاه ، مادام على هذه



### الجميع .. في عربة واحدة!

لاحظ اكاماى تلك اللحظة السريعة التى فكر فيها احمد فنظر له قليلا، ثم سأل: ماذا حدث؟ اجاب احمد بسرعة: لقد كنت أفكر كيف أن طبيبا من بلجيكا يهتم بعمالنا، في نفس الوقت الذي لانهتم نحن بهم!

ابتسم عاماى، فقد كانت الإجابة ذكية بما يكفى ثم أضاف عاماى، دعنا من هذا الآن، فإن الاستعمار يفعل الأعاجيب، من أجل قتل الوطنيين في أي مكان!

وصمت لحظة، ثم سأل: من أين أنت؟. فأخذ أحمد، يحدثه عن مصر، و كاماى، ينصت باهتمام، في النهاية قال: اتمنى أن أقيم بعض الوقت في بلدكم، فإننا نعتبرها رمزا لنهضة

الدرجة من الانسانية!. وصمت قليلا ثم سأل: ما اسمه!

قال اكاماى، بسرعة: دكتور اهام،! إنه طبيب أسنان، وهو الذى يقوم على رعاية العمال! صمت الحمد، مرة أخرى، كان ذهنه يعمل بسرعة لكن سؤالا تعلق فى خاطره: هل دكتور اهام، هو نفسه دكتور اكيد، الذى تحدث عنه رقم صفر،



افريقيا كلها، لقد كنت أمر في كثير من رحلاتي الى الشرق الأوسط بها، لكن ظروفي لم تسمح لي أن أبقى فيها بعض الوقت!

قطع عثمان حديث الاثنين، عندما أقبل مبتسما وهو يقول: يبدو اننى تأخرت بعض الوقت، كان يجب أن آتى سريعا!. فعلق كاماى قائلا: ان صديقك رشدى شخصية ممتازة، بجوار أنه يتمتع بعقلية جيدة!

أخذ عثمان مكانه بجوار كاماى ، فأستأذن أخد عثمان مكانه بجوار كاماى ، فأستأذن أحمد منصرفا ، وكان السؤال لايزال يدور في رأسه: هل دكتور هام هو نفسه دكتور كيد ! لو أن هذه حقيقة ، فسوف تكون المغامرة ممتعة أن الما!

أخذ ،أحمد، طريقه إلى كرسيه الذى كان يقع قريبا من مقعد ،فهد، ،الذى كان قد اشتبك مع شاب فى حديث حول كتاب يبدو بينهما، ولم يتوقف أمام ،فهد، وإن كانت أعينهما قد التقت حول معنى يفهمانه جيدا، وألقى نفسه فى مقعده، حيث كانت تجلس فتاة متوسطة السن، تنظر من زجاج النافذة، على السحب، التى تشبه القطن، كانت السحب كثيفة تماما، تبدو وكأنها أكوام من القطن الأبيض، ورفعت الفتاة عينيها إليه

وابتسمت، فابتسم لها، قالت: هل أنت ذاهب إلى جوهانسبرج !

قال: نعم، وقد تمتد الرحلة إلى ، كيب تاون ! قالت فى بساطة: اننى ذاهبة إلى أبى الذى يعمل فى منطقة ،أورنج ، حيث تقع مناجم الماس!

بسرعة رنت القاعدة المشهورة في ذهنه: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات!

فابتسم، وهو ينظر في أصابعها وعنقها ثم قال: - يبدو أنك لاتحبين الماس!

نظرت له فى تساؤل، ثم قالت: ولماذا قلت ذلك!

أجاب: لأنه لا يبدو في أصابعك أو عنقك.

صمتت الفتاة قليلا، ثم قالت: ليس بالضرورة أن أتحلى بالماس، مادام أبى يعمل فى منطقته! أخمد،: ماذا يعمل والدك!

الفتاة: مهندس معمارى، انهم يبنون هناك مستعمرة لعمال مناجم الماس!

الحمد : هذه أول مرة تذهبين اليها!

الفتاة: نعم، غير أن أبى هناك منذ شهور! دارت أحاديث طويلة بينهما، عن منطقة أورنج، والمدن القريبة، والحياة في جنوب

أفريقيا، اخيرا قالت الفتاة: هل تدعونى لقضاء رحلة معكم إلى «كيب تاون».

المحدا: إن ذلك يسعدنا جدا، لو وافق والدك! الفتاة: سوف يوافق أبى بالتأكيد، فهو طبعا مشغول بالعمل طوال النهار، وسوف أعطله لو بقيت هناك طول الوقت!

عندما صمناً، كأن الحمد، قد عرف أن الفتاة اسمها افلاور، وأن والدها هو المهندس اجان فال، وهو مهندس المشروع، وقد اتفقا على موعد يلتقى فيه بوالدها، وانقضى الوقت بشكل طيب، فقد خرج الشياطين من علاقاتهم داخل الطائرة، برصيد جيد من المعلومات وعندما كانت صوت المذيعة، يقدم بعض المعلومات عن المدينة لركاب الطائرة وأخذ الجميع ينظرون إلى المدينة التى كانت تبدو وكأنها اماكيت، لمدينة سوف تصور سينمائيا.

دارت الطائرة دورة كاملة حولها، ثم بدأت تأخذ طريقها إلى الممر، حتى لامست عجلاتها الأرض، فشعر الركاب بذلك، وجرت في الممر بسرعة، حتى توقفت في النهاية، وأخذ الركاب طريقهم إلى باب النزول، حيث كان سلم الطائرة

قد التحم بها.. كانت ، فلاور، تتقدم وخلفها ، أحمد، توقفت قليلا عند بداية السلم وهي تنظر إلى التجمع القليل الواقف هناك، ثم رفعت يدها وبدأت تشير، وعندما نظرت خلفها، كان ، أحمد، يراقبها، فابتسمت قائلة: إنه أبي، سوف أقدمك إليه!. نزل المسافرون على مهل وأخذوا طريقهم إليه!. نزل المسافرون على مهل وأخذوا طريقهم إلى الخارج.. كان ، عثمان، لايزال يمشى.. بجوار مكاماي، بينما كان ، فهد، و، قيس، يمشيان معا.

تجاوزت افلاور الباب، ثم القت نفسها في حضن أبيها الذي قبلها في مرح، ونظرت إلى أحمد، وقدمته إلى أبيها الذي حياه في قوة، وتقدموا إلى الخارج، مع كلمات متناثرة حول الرحلة وعندما وقفوا عند باب الخروج في انتظار الحقائب، قال جان فال: أتمنى أن أراك مرة أخرى! ثم قدم له رقم التليفون، حتى يستطيع الاتصال به، فودعهما ونظر حوله يبحث عن الشياطين. كانوا يقفون حول اكاماى الذي كان يرقب احمد، مبتسما، واقترب منهم، وهو يقول: يرقب أحمد، مبتسما، واقترب أن أعرف الرجل!

ضحك كاماى فى مرح وقال: وهل عرفته! أحمد: نعم، انه مهندس مشروع المستعمرة السكانية التى تبنى لعمال المناجم فى منطقة اورنج !

قال اكاماى فى مرح: لابد أن يتبع دكتور اهام، فقد حدثنى فى آخر مرة التقينا فيها، عن المستعمرة!

وصلت حقائب عاماى، فأخذوا طريقهم إلى الخارج.. قال عاماى،: إن المواصلات جيدة الى ماريدال، ويقوم قطار كل ساعة تقريبا من جوهانسبرج، إلى هناك، ما رأيكم في شيء من الطعام، قبل السفر!

نظر الشياطين إلى بعضهم، وقال ، أحمد ،:

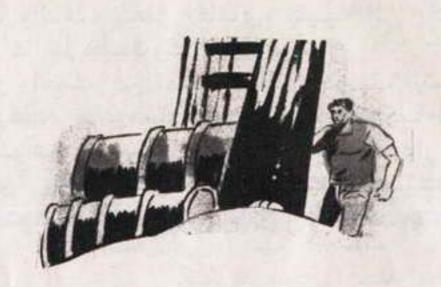
- سوف يسعدنا ذلك!

استقلوا جميعا إحدى سيارات الأجرة، فحدد كاماى، مكانا معينا للسائق، انطلق على أثره إلى هناك، قال كاماى، إن هذا المطعم مشهور بأكلاته الشرقية، فأنتم لن تستسيغوا الطعام الوطنى بسرعة!

فى المطعم، طلب الشياطين أن يأكلوا ،كباب، ، حتى أن ،كاماى، ضحك وهو يعلق: لقد كنت أعرف أنكم سوف تأكلونه! عندما انتهى الطعام، أخذوا طريقهم إلى خارج المطعم، ووقفوا على الرصيف فقال: ان الرحلة سوف تكون طويلة بالقطار، انها تستغرق يوما وليلة! توقفت عربة،



تجاوزت فلاور "الباب، ثم القت نفسها في حضن ابيها الذي قوة . قبلها في من ونظرت إلى احمد وقدمته إلى ابيها الذي حياه في قوة .



تحركوا إلى القطار، الذي بدأ يرسل صفارته، انذارا لموعد التحرك، وعندما جلسوا في أماكنهم تحرك القطار.. كانوا يجلسون في بوفيه القطار، اما مقاعد السفر، فقد كانت حجرات نوم لكل اثنين، فسوف يبيتون الليلة في القطار، وكانت الحجرات الثلاث التي ينزلون فيها متجاورة ولم يكن أي منهم يملك الرغبة في الحديث، ولذلك، فقد كانوا يشربون الشاى في هدوء وقد تعلقت أعينهم بالمناظر الخارجية التي كانت تتابع بنفس

فاستقلوها إلى المحطة.. كانت شوارع «جوهانسبرج» تبدو وكأنها قطعة من أوروبا، كانت نظيفة تماما، يغلب على السائرين في شوارعها الجنس الأوروبي، وقلة من الوطنيين حتى أن فهد، علق قائلا: يبدو أننا أخطأنا المكان!

ابتسم على ابتسامة سريعة ، ثم ظهر الأسف على وجهه وقال: نعم مع الأسف ، يبدو ذلك ، أن الأجانب يملكون البلد أكثر من أهلها ، إن الوطنيين معظمهم في العمل الآن ، في الوقت الذي يتمتع فيه البيض بنتيجة العمل!

نظر السائق خلفه، وعلق قائلا: متى تنتهى هذه الحفلة الأوروبية!، لم يجب أحد، واستمر السائق فى طريقه، عند باب المحطة، توقفت السيارة، فغادروها، كانت لاتزال هناك خمس دقائق، حتى يتحرك القطار، ظل الشياطين يرقبون المحطة، كانت أوروبية الطراز، تبدو عليها النظافة الكاملة، وقال اكاماى: إن جنوب افريقيا تتمتع بأكبر شبكة مواصلات للسكك الحديدية فى افريقيا كلها، فهى تغطى كل أقاليمها، ولايخفى عليكم طبعا، اهتمام الرجل الأوروبي بهذه الشبكة انها فى النهاية تساعده على نقل مايحتاجه الى الموانىء والمطارات. انها جزء من استغلاله لنا!

سرعة القطار.

فجأة، ظهرت فلاور على باب البوقيه،، وخلفها والدها، وغمز كاماى بعينيه إلى أحمد، وقال: ها هم اصدقاؤك هل تدعوهم!

نظر احمد في نفس الاتجاه، فرآها، ابتسمت له، فوقف، يدعوهما فاقتربا منه، فقدمهما لبقية المجموعة، وعندما جلسوا، دار الحوار بين كاماي، واجان فال وظل الشياطين يستمعون، كان أهم ما سمعه الشياطين، ذلك الحديث عن



دكتور هام، فقد عرفوا أن جان فال يعمل معه، وأنه الذي يقوم بتنفيذ المستعمرة السكنية لحساب دكتور هام، ولقد صاح كاماى فرحا عندما ذكر جان فال ذلك، ونظر إلى أحمد قائلا: ألم أقل لك، أنه رجل نادر!

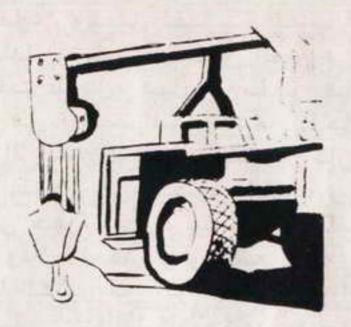
قال أحمد بود شديد: لقد أصبحت مشوقا لأن أراه!

هتف اجان فال بسرعة: إنه سوف يكون في المستعمرة بعد غد، حتى يرى ما انتهينا منه!

قال أحمد: إنها إذن فرصة طيبة، حتى أتعرف عليه! وصمت لحظة، ثم أبدى ملاحظة ضحكوا عليها جميعا: أذكر أن هناك قرية تسمى فال ، تقع على نهر فال ، هل السيد جان فال على علاقة بتلك الأماكن!

قال المهندس المفتول العضلات: إنها مجرد صدفة، ولو كنت أدرى لسألت والدى عن سبب تسميته باسم فال !

كان الايقاع المنتظم للقطار يجعلهم يهتزون بانتظام، وقامت فلاور الى النافذة ترقب تلك المناظر الطبيعية الساحرة التى تجرى مسرعة، وكأنها تفر من شىء يطاردها فنظر والدها اليها وقال: أخشى أن تصابى بالملل، فالحياة هنا



نظر فهد حوله لحظة ، ثم قام ، أخذ طريقه اليها .. حتى وقف معها ودار حديث بينهما . كان الآخرون يتابعون منظرهما ، وعلى وجه فال ابتسامة هادئة وتحدث الرجل طويلا عن ابنته ، ودراستها ، وهواياتها .. وكان احمد ينصت باهتمام .. ان فلاور سوف تكون طريقا طيبا ، للوصول إلى المناجم ، دون أن يدعو ذلك إلى الشك فيهم ، وعندما شرد بذهنه عن الحديث الذي كان يتابعه عثمان وقيس ، كان يستعيد أوصاف دكتور كيد : انه كما قال رقم صفر اذكى أصلع ، في حدود الخمسين ، مبتسما دائما ،

قاسية نوعا ما! تذكر الحمد رغبتها في مصاحبتهم في الرحلة الكنه لم يعلق بشيء وأكمل اجان فال حديثه: سوف أتركها تذهب إلى كيب تاون بعض الوقت متى لا تهرب منى! ثم ضحك ضحكة رقيقة.

قال الحمد: إنه سوف يسعدنا أن تصحبنا في رحلتنا إننا نفكر في الذهاب إلى هناك! قال افال في هدوء: لقد حدثتني عن ذلك، وسوف أكون سعيدا، لو تكرمتم باصطحابها!



يجيد الرماية، ويحمل لقبا فى ألعاب الكاراتيه، إنه فى النهاية شخصية تستحق الصراع.

مر وقت طويل، قبل أن يقف فال، وهو يستأذن في الانصراف، بعدها بقليل، أخذوا طريقهم إلى حجراتهم المتجاورة، كان أحمد وقيس ينزلان في حجرة واحدة، وعثمان و فهد في حجرة أخرى، بينما كان كاماى ينزل بمفرده.. وقال أحمد وهو يخلع ثيابه: أظن اننا اختصرنا الكثير من الوقت في هذه المغامرة! أجاب قيس : هذا إذا كان دكتور هام هو نفسه دكتور كيد !

استلقى كل منهما على سريره، وشرد يفكر، إلا أن اهتزاز القطار كان كفيلا أن يدعو النوم اليهما، فاستغرقا، ولم يستيقظا إلا في صباح اليوم التالى، وعندما فتح الحمد، عينيه، قال: هل استيقظت؟

أجاب ، قيس : نعم ، منذ دقائق!

ولم تمر دقائق أخرى، حتى كان الشياطين يأخذون طريقهم إلى قاعة الطعام في القطار، وهناك كان كاماى يجلس بمفرده، يحتسى قهوته في هدوء، فألقى الشياطين تحية الصباح، ثم جلسوا، وجاءهم الافطار، فأخذوا يأكلون في

هدوء.. بینما کان اکامای یرقبهم فی سعادة، وانتهوا من افطارهم، وجلسوا صامتین، وابتسم کامای وهو یقول: یبدو انکم مشغولون بشیء!

أجاب أحمد بسرعة: اننا لم نفق من النوم بعد! ابتسموا جميعا لاجابته وأخذ كاماى يتحدث عن صباه، عندما كان في سنهم، لكنه فجأة، توقف عن الحديث، وصاح: مرحبا، إن هذه مفاجأة لم أتوقعها!

نظر الشياطين في نفس الاتجاه الذي كان يخاطبه عاماي، لقد كانت مفاجأة فعلا!





قدم كاماى ضيفه قائلا: دكتور هام الذي حدثتكم عنه! فوقفوا جميعا يحيون الرجل.



## كاميراً سرتة.

وقف عاماي، يرحب بالرجل الذي تحدث إليه، بينما التقت أعين الشياطين. كانوا يشعرون بالرغبة في الضحك. انهم في النهاية، داخل عربة واحدة.

قدم ، كاماى، ضيفه قائلا: دكتور ، هام ، الذى حدثتكم عنه! فوقفوا جميعا يحيون الرجل ، فقدمهم كاماى ، له ، وعندما جلسوا ، كان ، أحمد ، أسرعهم بالحديث: لقد حدثنا السيد ، كاماى ، عن جهودك من أجل عمال المناجم . كذلك حدثنا المهندس ، جان فال ، الذى سعدنا بحديثه عن المستعمرة السكنية! وبينما كان ، أحمد ، مسترسلا في حديثه ، كان ، هام ، ينظر إليه مبتسما ، وإن كانت ابتسامته تخفى شيئا . لاحظ ، أحمد ، ذلك ،

إلا أنه لم يتوقف لقد ظل يتحدث حتى لا يكشف نفسه. وعندما انتهى من حديثه.

قال «هام» جملة قصيرة سريعة: انهما يبالغان كثيرا. ثم التفت إلى «كاماى» يتحدث اليه.

شعر أحمد، انه فعلا أمام رجل غير عادى. إلا أنه فى نفس الوقت كان يريد أن يشتبك معه فى حديث. حتى يقترب منه أكثر. سمع الشياطين دكتور هام يقول: لقد وصلت المعدات فعلا، وقد انتهينا من المستشفى. وسوف تصل هيئة الأطباء والممرضون قريبا!. ودار الحديث بين هام والمماى حول العمال، وحالتهم، والأمراض الجديدة التى تظهر بينهم. كان حديثا طويلا، لكن هام فى النهاية نظر فى ساعته، ثم قال: إن أمامنا فى النهاية نظر فى ساعته، ثم قال: إن أمامنا أجهز أشيائى! تركهم وانصرف. فعلق كاماى :

مضت الدقائق سريعة، فانصرفوا يجهزون اشياءهم. وعندما ارتفعت صفارة القطار متتابعة، متقطعة، عرف الشياطين انهم يقتربون من مدينة ماريدال، أو يقتربون من لحظة الصدام.

توقف القطار في المحطة، كان الناس قليلين

على أرصفتها وكان معظمهم من العمال، نزلوا جميعا، وعلى الرصيف: قال ، كاماى، : هل أراكم قريبا!

أجاب ، عثمان ، بالتأكيد . إن لنا حديثا طويلا أمام الطبيعة في الفيللا!

ضحك كاماى ضحكة رائقة وقال: إلى اللقاء! انصرف كاماى ، ووقف الشياطين يرقبون حركة المحطة قليلا. لقد شاهدوا هام وهو يمشى في هدوء وحوله بعض الرجال الأشداء. وعلى بعد، في زحام ليس بالكثير، كان جان فال يتقدم هو وابنته فلاور، التي صاحت عندما رأتهم: هيا. هيا!

تحركوا إلى الباب، وكانوا يعطون أنفسهم فرصة حتى ينصرفوا دون أن يلفتوا نظر أحد.. وعندما التقوا قالت فلاور: سوف انتظر محادثتكم التليفونية الليلة، فإنى سوف أقيم في المدينة!. وانصرفت فلاور مع والدها، وعندما اختفيا، أخذ الشياطين طريقهم إلى الشارع. الذي تقل حركته الآن. لأن معظم سكان المدينة، يعملون في المناجم، او في مصانع المعلبات.

ركبوا تاكسيا، إلى المقر السرى، وعندما أصبحوا داخله، كانوا بحتاجون إلى اجتماع سريع، يرتبون



فيه حركتهم المقبلة، وتحدث ، فهد، في البداية، قال: إن الحظ في جانبنا تماما. فها هو دكتور هام، ، أو دكتور ،كيد، كما تحدث عنه رقم صفر، ، يأتينا بقدميه. بجوار وجود ،كاماي، والمهندس ،جان فال، . إن كل التفاصيل أمامنا، ولايبقي إلا أن نتحرك في حرص.

تحدث ،قيس،: أن المهم معرفة كيف يختفى الماس عن طريق الدكتور. فلا يكفى أن نلقاه، ولا يكفى أن نعرف أنه من أعضاء عصابة ،سادة العالم،!

قال ، عثمان ، : أعتقد أنها تبداية طيبة على كل حال !

ظل ،أحمد، يستمع إلى كلماتهم وهو ينظر إليهم

وفى النهاية قال: إننا نحتاج إلى زيارة عيادة دكتور هام، أولا. ثم، زيارة المناجم بعد ذلك. والمسألة تحتاج إلى لعبة ما، فإن زيارتنا لعيادة طبيب، دون استشارة طيبة مثلا، مسألة تدعو إلى الشك. كذلك زيارة المناجم دون أن يصحبنا أحد، خصوصا وأننا معروفون له الآن! وصمت قليلا.

فسأل عثمان : ماذا تقترح إذن!

ابتسم ،أحمد، وقال: من يحتاج منكم إلى علاج أسنانه! فنظر الشياطين إلى بعضهم، وابتسم ،قيس، قائلا: إن أسناني لاتزال سليمة!



قال فهد : لقد حشوت أحد أضراسي منذ سنوات ، ولا أظن انني احتاج إلى حشوه الآن! فقال ،أحمد : هو أنت إذن!

فنظر له فهد بدهشة ، وسأل: ما المطلوب ؟ قال أحمد : أن تمثل ألم الضرس ، ثم تذهب إلى هناك!

قال قيس : إن السرعة التي تتصرف بها، تجعل الطبيب يشك بالتأكيد. إننا في حاجة لبعض الوقت حتى يمكن أن نذهب إلى عيادته!

صمتوا جميعا، غير أن أحمد، قال: هذا صحيح. إننا في حاجة لبعض الوقت إذن، علينا بزيارة المناجم زيارة سرية!

قضوا بقية النهار في زيارة المدينة، وعندما أقبل المساء قال قيس : ما رأيكم لو اتصلنا ب فلاور النا في حاجة إلى صداقتها! وافق الشياطين على الفكرة. فقصدوا أقرب كافتيريا، وجلسوا فيها، في نفس الوقت الذي تحدث أحمد اليها بالتليفون.

قالت فلاور: إنها سوف تقضى الليلة مع والدها، وسوف تنتظر مكالمتكم غدا.

جلس الشياطين بعض الوقت، فقال قيس : - ينبغى أن نستغل الوقت. اقترح أن يذهب

أثنان منا إلى عيادة دكتور «هام»، لمعرفة المكان جيدا، ومعرفة مواعيد العمل فيها. إن ذلك يوفر علينا الكثير!

وافق الشياطين، فانصرف فهد، وعثمان، للذهاب إلى العيادة. إنها تقع في قرية افال: ، وهي تقع على بعد ساعة بالسيارة من ، ماريدال ، ، واتفقوا على اللقاء في المقر السرى . . لم يكن أمام احمد و قيس إلا إن يبحثا عن طريقة يقطعان بها الوقت، فاقترح، قيس، أن يبحثا عن سينما، غير أن ، أحمد لم يكن راغبا في ذلك. في النهاية ظلا يتجولان في شوارع «ماريدال»، وعندما بدأت الشوارع تزدحم بالعمال، عرف الحمد أن العمل قد انتهى في المناجم، فأخذا طريقهما إلى المقر السرى، وجلسا صامتين .. ولكن فجأة، تغير الموقف تماما لقد دق جرس جهاز الاستقبال في المقر وأسرع الحمد يتلقى الرسالة التي ينقلها، كانت الرسالة من افهدا: على النسور أن تتحرك. نحن محاصران النقطة ١٠١٠

نقل أحمد الرسالة إلى قيس، ثم أرسل الرد:

- النسور في الطريق!. وفكر بسرعة، ثم رفع سماعة التليفون وأدار القرص برقم سرى. كان



وفي نصف ساعة كانا يدخلان القرية المكونة من مجموعة من الأكواخ. لكنهما عندما تقدما أكثر، وجدا فيللا بيضاء أنيقة، مضاءة إضاءة كاملة، حتى أنها كانت تضيء المكان حولها.

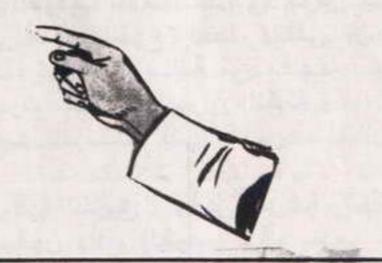
أبطأ ،أحمد، سرعة السيارة، وأرسل رسالة إلى فهد، : إننا هنا! فجاءه الرد بسرعة: استمر، اننا في الطرف الشمالي! فاستمر في طريقه وعندما تجاوزا الفيللا بمائتي متر، بدأت الظلمة تغطى المكان. وعندما خرجا من القرية عند طرفها الشمالي، كانت الغابة قد بدأت وكانت تبدو موحشة نماما.

يطلب عميل رقم ،صفر، وجاءه الصوت بعد قليل مرجبا. قال ،أحمد،: نريد سيارة!

أجاب الطرف الآخر: عند النقطة ال، بعد ١٠ درجات.

وضع السماعة، ونظر فى ساعة يده. وقال بعد لحظة: يجب أن نخرج. إن مكان السيارة ليس بعيدا!

خرجا مسرعين، يقطعان الطريق إلى النقطة الى، ثم مضت الدقائق العشر وتحت شجرة ضخمة، كانت تقف سيارة سوداء، عرف أحمد، علامتها، فاتجها بسرعة إليها، ثم انطلقا بها. كان الطريق الى قرية افال، يبدو خاليا، وسط صفين من الأشجار العالية. كان طريقا سهلا نظيفا، يبدو شاعريا مع المساء الذي بدأ يهبط،



لمعت داخل السيارة لمبة حمراء، فعرف أحمد، أن فهد وعثمان ، أمامهما مباشرة، خلف إحدى الأشجار، فأخذا جانبا، ثم توقفا. كان الصمت يغطى المكان، ولم يكن يسمع صوتا. مرت لحظة، ثم سمعا صفيرا متقطعا، يعنى أتركا السيارة، وتقدما. فنفذا ما سمعاه وتقدما قليلا. وجاء صوت عثمان و فهد يقفان خلف شجرة كافور ضخمة فقال عثمان بسرعة: يوجد بعضهم بالمكان!

توغلوا قليلا داخل الغابة في حذر، وبدأ فهد، يشرح لهم ما حدث. لقد دخل عيادة دكتور اهام، ولم تكن العيادة قد بدأت عملها بعد، إنها نفس الفيللا البيضاء المضاءة كان فهد، واعثمان قد اتفقا على أن يثبت فهد كاميرا صغيرة، تعمل تبعا لجهاز خاص يحمله فهد، وعندما يضغط عليه، تبدأ عملية التسجيل، وهي كاميرا يستخدمها الشياطين.. ولقد وضع الكاميرا داخل حجرة الدكتور، في مكان لايمكن اكتشافه، داخل حجرة الدكتور، في مكان لايمكن اكتشافه، بجوار انها بلا صوت، حتى يمكن تسجيل مايقوم به هام، وعندما بدأ مغادرة الحجرة، اضيئت الفيللا، لكنه استطاع أن يفلت من إحدى النوافذ، الهيللا، لكنه استطاع أن يفلت من إحدى النوافذ، الهيلا أن أحدهم صاح: كان أحد بالداخل! وبسرعة

حدثت مطاردة، لكن فهد استطاع أن يختفى داخل الغابة. فى نفس الوقت كان عدد الرجال يتكاثر، وبدأ نوع من الحصار، هم مازالوا فيه، لكن ليست هذه هى المهمة، ان المهمة الحقيقية، هى كيف يمكن استرداد الكاميرا.

قال عثمان : من الضروري ان تكون هناك حراسة مشددة منذ الليلة. وهذه هي الصعوبة! ولم يكد اعتمان يقول الجملة ، حتى أشار الحمد ا بالصمت. لقد كانت هناك أصوات أقدام تقترب. وظل صوت الأقدام يتضح أكثر، فأكثر. وتحرك الشياطين في هدوء، مبتعدين عن المكان. قطعوا عشر خطوات، ثم فجأة، دوت صيحة، ترددت في جنبات الغابة، ونزل ثقل هائل فوق كتف ، قيس، ، حتى انه سقط على الأرض. كان عملاقا أسود قد سقط هو الآخر مع سقوط ، عثمان ، وأسرع احمد في حركة خفيفة بضربة قوية بقدمه، فطرحه ارضا مرة اخرى، قبل أن يستقيم في وقفته. وفي نفس الوقت، كان قد ظهر اربعة اخرون، اشتبكوا مع الشياطين في معركة رهيبة.

نظر الحمد في الظلام الذي بدأ ينكشف. كانت هناك أضواء سيارة بعيدة تقترب. ورأى في الضوء قيس، وهو يسقط على الأرض، ويتابعه عملاق



### المنجم .. ينهار فوق الشياطين ا

اختبا الشياطين خلف إحدى الأشجار الضخمة، يرقبون هذا الهجوم النارى، وكانت السيارة مضاءة، تكشف أمامهم حركة العصابة.

قال عثمان : يجب أن نصل إلى سيارتنا! رد قيس : من المؤكد أنهم عندها الآن! أضاف أحمد : لا أظن. لقد خبأتها خلف شجرة تخفيها عن أعينهم. بجوار أنها لم تكن في طريقهم.

دار الشياطين دورة واسعة. كانوا يتحركون كالأشباح في سرعة مذهلة، وعندما أصبحوا في التجاه السيارة أخذوا طريقهم اليها، وتسللوا في هدوء، ولم يكن هناك أحد. أخرج ، فهد، نظارته المكبرة، ثم رصد سيارتهم. كانت السيارة خالية

ضخم بخنجر لمع فى ضوء السيارة، فطار أحمد، فى اتجاهه، وضربه ضربة قوية، فانكفأ على الأرض. فى نفس الوقت الذى قفز فيه قيس، وهو يأخذ وضع الاستعداد.. اما عثمان، فقد كان يرقب الموقف، بعد أن أجهز على الرجل الذى وقع فى يده.

كان ضوء السيارة قد اقترب تماما، وأصبحت المنطقة مضاءة، فقال أحمد، بسرعة: الانسحاب هو أفضل الطرق الآن!. وفي لمح البصر، كان الشياطين يختفون داخل الغابة، إلا أن طلقات الرصاص كانت تتبعهم، وكأن السماء تمطر رصاصا.



قال: انها فرصة، حتى نتخلص منهم! سوف أزحف اليها، لأنسفها!

ركب الشياطين السيارة، بينما أسرع ، فهد، إلى سيارة العصابة. وعندما وصل اليها، كان الشياطين يقتربون بسيارتهم في هدوء، وعلى ضوء سيارة العصابة. أخرج ، فهد، شحنة ناسفة ، ثم لصقها في بطن السيارة، وأسرع في اتجاه الشياطين وركب السيارة التي انطلقت في سرعة. وعندما ابتعدوا بما يكفى، أخرج جهازا صغيرا من جیبه، ثم ضغط علی احد ازراره، فدوی انفجار رهيب، تردد في جنبات الغابة، وسمع صداه في الصمت الذي يلف المكان. وفي جهاز الرادار المثبت في تابلوه السيارة، شاهد الشياطين سيارة العصابة وهي مشتعلة. وبأقصى سرعة، كان "قيس" يقطع القرية الصغيرة، مبتعدا ومتجها إلى اماريدال، وفي أقل من نصف ساعة ، كانوا يدخلون المدينة الهادئة، التي يلفها النوم. فقد كانت الساعة بعد منتصف الليل. تخلصوا من السيارة بسرعة ، فقد تركوها عند النقطة ال في نفس مكانها. وعندما دخلوا المقر السرى، اسرع احمد، يتصل بعميل رقم اصفرا ، ويطلب التخلص من السيارة نهائيا. ولم تمض ربع

ساعة ، حتى كانوا يغطون في نوم عميق.

لقد كان يوما مشحونا بالتوتر والصراع. وهذا ما جعلهم يغرقون في النوم بسرعة. في نفس الوقت، كانوا قد تأكدوا أن الصدام قد بدأ، وأن عليهم أن يستعدوا لذلك.

عندما استيقظ أحمد مبكرا كعادته، فتح النوافذ فغرق المقر في ضوء النهار. ويسرعة كان الشياطين قد استعدوا للحركة. تحدث أحمد في التليفون إلى فلاور التي جاء صوتها ملهوفا. كانت تطلب حضورهم بسرعة، لأنها سوف تنطلق بعد قليل، إلى حيث مستعمرة العمال الجديدة في كمبرلي.

رد ،أحمد ،: أين نجدك ؟

قالت ، فلاور،: منزل ٩٠ شارع ، البحر الأزرق،! ودعها، ووضع السماعة، ثم قال بسرعة: يجب أن ننطلق اليها حتى لانكون موضع شك.

أسرعوا بالخروج، واستقلوا تأكسيا، وعندما سمع السائق العنوان انطلق اليه. كانوا يشعرون بالسعادة. فالظروف في جانبهم. لم يستمر الطريق طويلا. فقد انحرف السائق شمالا، ثم توقف بعد ثلاثة بيوت. كان رقم (٩٠) يعلو البيت. وعندما كانوا يغادرون التاكسي، جاءهم صوت فلاور:

شاهد الشياطين سيارة العصابة وهي مشتعلة.

أهلا بكم. لقد وصلتم في موعدكم! في دقائق كانت ، فلاور، تقف بينهم. كانت تلبس بدلة اجينزا زرقاء، وتضع على راسها قبعة عريضة. قالت مبتسمة: لقد رحل أبي منذ ساعتين، وارسل لى هذه السيارة، حتى تقلنا إلى هناك!. اسرعوا إلى السيارة فأخذوا أماكنهم فيها. كانت سيارة من طراز فورد القوى اخذ عثمان بتحدث إلى ، فلاور ، في نفس الوقت ، الذي شرد فيه ، احمد ، يفكر: إن ، كمبرلى ، هي نفسها مكان المناجم. وهي تبعد عن قرية ، فال، بحوالي ثلاثين كيلو مترا. انها فرصة اخرى طيبة، حتى يمروا بجوار الفيللا، وليروا ماحدث. ظلت السيارة في تقدمها بين ظلال الأشجار، حتى بدأت أكواخ القرية في الظهور كان الجميع صامتين في هذه اللحظة، إلا أن احمد قطع الصمت عامدا، وهو يسأل السائق: ما اسم هذه القرية!

أجاب السائق: قرية ، فال، حيث توجد عيادة الدكتور ، هام، ذلك الرجل الطبب!

سأل ،أحمد : وهذه الأكواخ ، هل هي لسكان القرية !

اجاب السائق: لا. إنها مكان للراحة عندما يمرض أحد العمال، أو يحتاج لبعض الراحة!

فهم ،قيس، اسئلة ،أحمد، فعلق قائلا: انها مكان بديع!

قالت ، فلاور ،: إننا نستطيع أن نقضى عدة أيام

ظهرت الفيللا البيضاء، فقال ، فهد،: مبنى انع!

فرد السائق: انها عيادة دكتور «هام»!

قال ، فهد ، : يبدو إنه رجل عظيم! . أضاف السائق في سعادة : إنه أكثر من عظيم . فهو الذي يعالج العمال ، ويسهر على راحتهم . والمستعمرة الجديدة التي تبنى الآن ، هو الذي يبنيها من أجل العمال أيضا .

قال ، أحمد ،: هل تتوقف قليلا أمام الفيللا ، إنها

بديعة فعلا!

توقف السائق قريبامن الفيللا. لم يكن هناك شيء غير عادى. كان المكان هادئا. قالت فلاوره: هل ننزل قليلا، أو نترك ذلك لوقت آخر! فكر أحمد، بسرعة أظن اننا نستطيع أن نعود في وقت آخر! انطلق السائق إلى مكميرلي، ويعد حوالي خمس دقائق. صاحت فلاوره: هل ترون! أشارت في اتجاه الغابة، نظر الشياطين في نفس الاتجاه. كانت هناك سيارة محترقة تماما.

علقت: يبدو أنها احترقت الآن فقط! لم يعلق أحد من الشياطين بكلمة ، واستمرت السيارة في طريقها. بعد قليل ظهر نهر ، فال ، نهر صغير هادىء . يكمل اللوحة الطبيعية البديعة . وعندما كانوا يمرون فوقه علق ،قيس ، انه يبدو كأنهار الأفلام!

وقال ، فهد ،: كأنه مرسوم بعناية!

واستمر الطريق. بينما كان الشياطين يرصدون المكان جيدا. ثم أخيرا ظهرت المساكن البيضاء من بعيد. فبدت وكأنها رسم بديع، للوحة ضخمة. قالت ، فلاور، بفرح: هذا هو أبى! لم يكن المهندس "فال" قد ظهر. لكنها كانت تعنى أن هذه المساكن البيضاء من عمل والدها. ظلوا يقتربون، حتى ظهر العمال الذين يعملون في المستعمرة. وتحت مظلة متعددة الألوان، كان يجلس فال،، يرقب حركة العمل، وما أن سمع صوت محرك السيارة حتى التفت إليها. توقفت السيارة بالقرب منه، فنزلوا جميعا. ذهب إليهم ، فال، مرحبا بهم، ثم أخذهم في جولة داخل المستعمرة. وعندما عادوا، كانت تنتظرهم مفاجأة لقد كان دكتور هام، يجلس تحت المظلة .. وكان يبدو هادئا تماما.. وخلفه .. كان يقف رجل تبدو عليه



وقف د. هام أمام الشياطين مناديًا أحد الرجال: روك ... عليك باصطحاب الأصد قاء إلى عين الطاووس.

الشراسة. كان يسدد نظرات حادة إلى فهد، الذى حاول أن ينشغل عنه، رحب بهم هام، ومدح أحمد، ذلك العمل كثيرا.

استأذن أفال وانصرف للمرور داخل المستعمرة، وبقى الشياطين مع أهام، كان الرجل ينظر اليهم نظرات ذكية، تبدو وكأنها تقول: إننى افهمكم! لكن الشياطين كانوا يفكرون في طريقة أخرى، لمصادقته. قال أهام الكم في زيارة أحد المناجم!

أجاب أحمد بسرعة: انها فرصة طيبة، لو تحقق ذلك!

تقدم هام واصطحبهم في سيارته الجيب إلا إنه قال، قبل أن يصعدوا إلى السيارة: أظن أن على الآنسة فلاور أن تبقى. فالمناجم صعبة من الداخل! ورغم أن فلاور أبدت رغبتها في مصاحبة الشياطين، إلا أن كلمات هام كانت قاطعة بما يكفى لأن تتراجع.

انطلقت السيارة الجيب في اتجاه كمبرلي حيث المناجم. ولم تكن تبعد كثيرا. وعندما وصلوا الى هناك، وقف أمامهم هام، ثم صاح مناديا أحد الرجال: روك .. عليك باصطحاب الأصدقاء الى عين الطاووس، انهم يريدون مشاهدة

المناجم!. صمت لحظة ثم قال لهم: إن عين الطاووس، هي المكان الآمن في المناجم، فهنا يتعرض العمال لانهيارات كثيرة، لا أريد أن تتعرضوا لها!

تقدم اروك أمامهم، فتبعوه، كانوا يشعرون أن الموقف ليس طبيعيا، وأن هناك شيئا ما، لكن ذلك لم يجعلهم يتراجعون.. كان عليهم فقط، أن يتقدموا في حذر استعدادا لأي شيء.. قطعوا أكثر من مائتي متر، عندما ظهرت فتحة المنجم. كانت تبدو كنصف دائرة، حتى أن اعتمان علق قائلا: هذا فم الوحش الذي سوف يأكلنا. لم يعلق أحد بشيء. التفت اروك وهو يبتسم ابتسامة غير مريحة، وقال: إنه مضاء جيدا من الداخل هيا. تقدم خطوة إلى الداخل، والتقت أعين الشياطين بسرعة، ثم تقدم احمده.

كان المنجم يبدو مظلما في نهايته وإن كانت الاضاءة قوية على جانبيه. تغيرت رائحة الهواء، وبدأ ثقيلا، حتى انهم كانوا يتنفسون بصعوبة لكنهم استمروا في تقدمهم، وقال وروك دون أن يلتفت اليهم: أظن أننا التقينا مرة قبل الآن! كانت هذه الجملة لافتة للنظر، فتوقف الشياطين لحظة سريعة، لكنهم استمروا.. بدأت روائح كريهة تصل

إليهم. وكان الموقف ممتلئا بالشك.

أعاد (روك جملته بشكل آخر: أمس كنت في عيادة دكتور هام عندما. ولم يكمل جملته الكنه استدار ونظر إلى فهد نظرة سريعة وأكمل ميتسما:

- هل تذكر!. كان يوجه كلمته إلى افهدا الذى قال: هل تتحدث إلى! فاستمر اروك دون أن يتكلم.. كان واضحا أن اروك قد رأى افهدا أمس، عندما كان في العيادة، وأصبح من الضروري أن يتصرف الشياطين بسرعة، فخطى افهدا خطوات واسعة مقتربا من اروك الذي شعر بخطواته فالتفت إليه وضحك ضحكة مرعبة، دوت في جنبات المنجم الصامت، الموحش.

قال ، فهد ،: هل تقصد أننا التقينا قبل الآن!

وما أن أكمل ، فهد، جملته ، حتى كانت قبضة ، روك ، قد طارت فى الهواء ، واصطدمت بوجه ، فهد ، فتراجع مصطدما بالشياطين ، وصرخ ، روك ، : هل تريد أن تخدعنى ؟

فجأة، ظهر ما لم يكن يتوقعه الشياطين. أربعة من الرجال الأشداء، خرجوا من فتحات في جوانب المنجم، كانت ملامحهم تنطق بالشر، فتحفز الشياطين، بعد أن أعتدل ، فهد، ، وأصبح واضحا لم ينطق ، فهد ، .

فأكمل روك: إننى أعرف أنك لن تنطق بسهولة. لكنك سوف تنطق بعد قليل!.. وما أن انتهى من جملته حتى كان الرجال الأربعة قد اندفعوا بقوة في اتجاه الشياطين وبدأت المعركة. أمسك أحدهم بذراع أحمد مطوحا به في اتجاه روك، الذي وقف يضحك، فاصطدم أحمد به، في الوقت الذي لم يكن يتوقعه. وكانت هذه فرصة أحمد، ليتخلص من روك. فمع فرصة أحمد، ليتخلص من روك. فمع اصطدامه به، ضربه ضربة قوية فسقط على





انهم مقبلون على معركة رهيبة. ضحك الرجال الأربعة ضحكات خشنة، ترددت في جنبات المنجم، وكأنهم قد دربوا على ذلك، أخذ الشياطين يتراجعون أمامهم، حتى أصبحت ظهورهم في حائط المنجم، لم يكن الرجال يحملون أسلحة من أي نوع. وكان واضحا انهم يعتمدون على قوتهم العضلية، في نفس الوقت كان وكان وجهه ابتسامة ساخرة.

توقف الرجال في وضع واحد وقال ووك : - لماذا كنت في العيادة أمس ؟

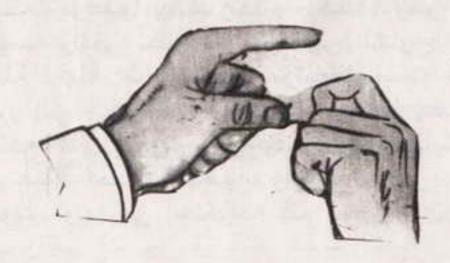
الأرض يصرخ. وقبل أن يتابعه الرجل، كان أحمد، قد دار على الأرض دورتين، ثم ضرب الرجل ضربة مزدوجة، جعلته يدور حول نفسه، ثم يصطدم بالحائط فيسقط بلا حراك.

فى نفس الوقت كان بقية الشياطين قد اشتبكوا مع الباقين فى معركة حادة.. كان الرجال أقوياء بلا شك، حتى أن الحمد، لجأ إلى مسدسه فأخرجه، وأطلق إبرة مخدرة أصابت الرجل المشتبك باعثمان فتوقف قليلا ينظر إلى الحمد فى بلاهة، ثم سقط على الأرض. وتوقف الرجلان الآخران، ينظران إلى ما حدث فى الرجلان الآخران، ينظران إلى ما حدث فى دهشة، ثم تراجعا فى هدوء، عند نفس المكان الذى خرجا منه.. تابعهما الشياطين، لكن فى لمح البصر، كان الرجلان قد اختفيا، فأسرع الشياطين المكان الذى المنا الرجلان قد اختفيا، فأسرع الشياطين الذى المنا فيه عنه ما منا المكان المنا المنا

فجأة ، كأن الدنيا قد انقلبت ، وكأن المنجم قد بدأ ينهار ، وبدأت أتربة كثيرة تصنع تيارا كثيفا ، حتى أن الشياطين فقدوا القدرة على الرؤية ، فقال ، أحمد ، بسرعة : انهم يسدون الطريق أمامنا! وجرى في اتجاه الانهيار الذي حدث ، فرأى فتحة

ضخمة فى السقف تنزل منها الأتربة، التى أخذت تصنع جبلا يسد الطريق امامهم. كان تنفسهم قد أصبح صعبا. نتيجة التراب الذى ملأ المكان فصاح «فهد»: السبيل هو الباب!

أسرعوا في اتجاه الباب الذي اختفى فيه الرجلان وأخرج "قيس" من جيبه شحنة ناسفة محدودة القوة، لصقها عند التحام الباب بجسم المنجم وتراجعوا بسرعة. ضغط "قيس" جهاز التفجير الصغير الذي يحمله، فدوى صوت الشحنة الناسفة، وبدأ الباب ينهار، ظهر ضوء خافت، عرفوا أنه ضوء النهار، ولكن فجأة دوت رصاصة بجوار "فهد"، وعندما التفت الشياطين إلى مصدرها، كان "روك" يضغط زناد مسدسه ليطلق طلقته الثانية.





## دكتور كيد كان هو بطل الفيلم!

كان احمد أسرع من روك فقد أطلق طلقة من مسدسه أصابته فسقط على الأرض بلا حراك. كان الباب قد انهار تماما وظهر سرداب طويل بيدو الضوء في نهايته فأسرعوا بالخروج. كانوا يتقدمون في حذر وعندما وصلوا إلى نهايته ، توقفوا بينما تقدم الحمد وهو يحمل مسدسه وألقى نظرة سريعة على الخارج. كانت منطقة قاحلة تماما ، تحدها مرتفعات ليست عالية وأشار إلى الشياطين ، فتبعوه وأخذوا يصعدون المرتفع الذي قابلهم حتى وصلوا إلى نهايته ، لم يكن هناك أحد فتقدموا ، وأخرج وقيس الاقطا للصوت ، وبدأ في استخدامه فلم يسجل أي صوت قريب .

أمسك أحمد، بالبوصلة، وبدأ يعرف الاتجاه. كان عليهم أن يتجهوا إلى الشرق. تقدموا بسرعة وظلوا في طريقهم أكثر من ساعة، قبل أن تظهر المستعمرة بعيدا.

قال أحمد، فرصتنا الآن، هى الوصول إلى فال، وصمت قليلا ثم قال: أقصد القرية وليس الرجل!

حددوا اتجاه القرية ، واسرعوا إليها فلم يكن هناك سبيل إلى قطع المسافة إلى قرية "فال" سوى السير. فهذه المنطقة لاتسير داخلها إلا سيارات "هام". إذن لابد من مغامرة ما. غيروا اتجاههم الى المستعمرة. كانوا يحاولون الاختفاء ، حتى لاتقع عين عليهم ، ومن بعيد ، ظهر رجال يعملون ، أخرج "عثمان" نظارته وبدأ يرصد يعملون ، أخرج "عثمان" نظارته وبدأ يرصد المكان . كانت "فلاور" تجلس مع أبيها ، ولم يكن "هام" موجودا شرح لهم مايراه ، ثم قال :

- يبدو أنه ذهب إلى العيادة! ولكنه فجأة أضاف: ها هو هام، انه يقترب ومعه بعض الرجال. وظل يستعرض المكان، ثم قال: هناك مجموعة من سيارات النقل، والسيارة الجيب، والسيارة الفورد!

تقدم منه ،أحمد، فأخذ النظارة، ثم بدأ ينظر

وتركهم وابتعد مسرعا وبعد ربع ساعة، كان يعود.

قال: يجب أن نتصرف بسرعة! وضغط جهاز التفجير، فانطلق صوت هز المكان، وارتفع عمود من الدخان الأخضر في نفس المنطقة التي وضع فيها الشحنة الناسفة، وكانت هذه خطته.

راقب الحمد المستعمرة ورأى افال وافلاور، وبعض العمال، يسرعون إلى منطقة التفجير، فقال احمد: فلنتحرك!

وأسرعوا في طريقهم الى المستعمرة في طريق



خلالها. أبعدها عن عينيه قليلا، وأخذ يرقب المسافة، وقال في النهاية: إن بيننا وبينهم حوالي مائتي متر. إننا نستطيع أن نعرف كل شيء وبالتفصيل! ثم أخرج من جيبه فراشة صغيرة، وضغط زرا فيها، ثم أطلقها. وظل يرقب الفراشة، وهي تطير في اتجاه الجالسين هناك، حتى توقفت فوق الشمسية. أخرج جهاز الاستقبال، ثم بدأ يستمع .. كان حديث «هام» يبدو واضحا. وكان يقول: إنني لم أرتح لمنظرهم من البداية. يبدو أنهم بعض الأولاد المغامرين!

قال المدا: إنه يترك المكان، ويتجه إلى المناجم!

ثم سمع ، فال ، يقول: اننى لا افهم بالضبط ماذا تريد منهم . انهم شبان طيبون!

ضغط أحمد، زرا في جهاز الاستقبال، أخذ يرقب المكان هناك فطارت الفراشة من فوق الشمسية، وأخذت طريقها إليه، حتى توقفت فوق كتفه، فأخذها ووضعها في جيبه.

قال ، فهد ،: يجب أن تحصل على سيارة . إنها فرصتنا للوصول إلى العبادة قبل أن يعود ، هام ، !

أضاف ، قيس : المسألة تحتاج إلى لفت نظر! . وقدم لهم خطته التي وافقوا عليها مباشرة ،

هناك كمين ما. قال «أحمد»: سوف نرقب المكان ويدخل «فهد» لاستعادة الكاميرا!

تسلل "فهد" في خفة الفهد، قفز من فوق السور المنخفض، ثم اختفى في الداخل. لكن فجأة، دوت طلقة قال "أحمد" على أثرها: إنه كمين!

اسرعوا إلى الفيللا، وقفزوا من فوق السور، في نفس الوقت الذي كانت فيه طلقات الرصاص لاتنقطع. كان فهد قد كسر إحدى النوافذ فظلت مفتوحة. وعندما تقدم أحمد نحوها دوت طلقة بجوار قدمه فتراجع. فجأة كان رجل يخرج من النافذة. طائرا في الهواء ثم سقط على الأرض.

قال ، عثمان ،: لقد اشتبك ، فهد ، اعطياني فرصة للدخول!

تعامل أحمد، وقيس، بالرصاص مع أفراد العصابة وقال قيس، نحتاج إلى ساتر من الدخان! تراجع هو وأحمد، بسرعة، حتى ابتعدا بما يكفى، وأخرج كل منهما قنبلة دخان، ثم ألقياها في اتجاه نافذة الفيللا..

لحظة، ثم انتشر دخان كثيف أحاط الفيللا كلها، حتى كادت تختفى. أسرعا إليها. وقفزا إلى داخلها كانت هناك معركة بين ، فهد، و، عثمان، وثلاثة من الرجال اشتبك ،أحمد، و، قيس،



مخالف وعندما وصلوا، لم يكن أحد هناك. اقتربوا بسرعة من منطقة السيارات. كانت هناك سيارة رينو صغيرة، تختفى بين السيارات الضخمة. ركبوا السيارة، وانطلقوا. كان الوقت حرجا بالنسبة لهم، وهم لايريدون أن يدخلوا معركة واسعة، فهى ليست فى صالحهم. قطعوا المسافة بسرعة. وعندما ظهرت قرية ،فال ، كانوا يستعدون للمواجهة مع أى إنسان. إن هذه هى الخطوة الأخيرة. ظهرت الفيللا البيضاء. اوقفوا السيارة وغادروها فى هدوء. لم يكن يظهر أحد فى المكان. لكنهم تقدموا فى حذر خشية أن يكون فى المكان. لكنهم تقدموا فى حذر خشية أن يكون

وأسرع "فهد" إلى حجرة "هام". وعندما عاد، كانت المعركة لاتزال تدور. كان أحدهم يسدد ضربة إلى "قيس". طار "فهد" وأمسك بذراع الرجل، في قوة، جعلت الرجل يصرخ. في نفس الوقت الذي طار فيه "قيس". في حركة مستقيمة، ليصطدم بالرجل، فهوى إلى الأرض، بينما كان "أحمد" و"عثمان" قد انتهيا من الرجلين.

اسرعوا جميعا للخروج من باب الفيللا، لكن الباب كان موصدا. أخرج «عثمان» مسدسه، ثم أطاة طاقة على قفل الداري فانفت

أطلق طلقة على قفل الباب، فانفتح.

فى نفس اللحظة، كانت مجموعة من الرجال قد دخلت من النافذة المفتوحة. وعندما أطلوا برؤوسهم من الباب انهالت طلقات الرصاص. أسرع ،قيس، بالقاء قنبلة دخان، ثم أعقبها بأخرى. ظل الرصاص منهمرا كالمطر. قال ،أحمد، انسفوا المبنى!

أخرج أقيس، قنبلة يدوية، ثم نزع مسمار الأمان، وألقاها في اتجاه النافذة المفتوحة. دوى انفجار القنبلة وتعالت الصرخات. أسرعوا إلى إحدى حجرات الفيللا التي تطل على الاتجاه الآخر. وفتح أفهد النافذة، وألقى قيس، قنبلة دخان أخرى. ومن شدة كثافة الدخان، أسرعوا

بالقفز من النافذة لكن فجأة، اصطدم احمد، برجل فأطبق عليه. وتخلص منه. وكان واضحا أن هناك مجموعة من الرجال، تحاول أن تصل اليهم من خلال الدخان.. ولأنهم لايرون.. خارجه فقد أصبح الموقف شائكا. صفر احمد، صفارة فهمها الشياطين، فانبطحوا أرضا، وأخذوا يزحفون بسرعة مبتعدين عن الفيللا، وعن سحب الدخان.. أخذ الدخان يخف شيئا فشيئا، كلما ابتعدوا، وفجأة سمعوا صوت سيارة يتردد في المكان.

قال عثمان : يبدو أنهم يحاصروننا! اسرعوا مبتعدين . لكن صوت السيارة كان يطاردهم . واقتربت الغابة . وكانت هذه فرصتهم . وما أن وصلوا إليها ، حتى اختفوا داخلها . ألقوا أنفسهم تحت شجرة ضخمة ليلتقطوا أنفاسهم . وقال احمد : إن هذه فرصتنا للاستيلاء على السيارة . إن الطريق طويل . ونحن نحتاج كل دقيقة تمر! أسرعوا في اتجاه صوت السيارة . كانت الحشائش كثيفة بما يكفى لاختفائهم . وكان صوت السيارة يقترب . قال احمد : فلننتظر . إنهم يأتون إلينا!

انقسموا إلى مجموعتين اختبات كل مجموعة خلف شجرة، أخرجوا مسمواتهم واستعدوا. ظهرت السيارة، فقد كان الطريق بجوارهم. أخرج احمد،

خارجها. لحظة، ثم قال ،أحمد،: يجب أن نخفيهم عن الطريق.

حملوهم إلى الغابة، وألقوا بهم بين الحشائش، ثم اسرعوا الى السيارة، وانطلقوا بها وعندما دخلوا مدينة ماريدال، وقبل أن يقتربوا من المقر السرى، غادروا السيارة، بعد أن أوقفوها فى شارع جانبى. وفى دقائق كانوا يدخلون المقر، أسرع فهد إلى جهاز العرض الصغير. ثم أخرج شريط الفيديو المثبت فى الكاميرا السرية، وبدأ العرض. شاهد الشياطين الدكتور هام وهو يلبس





نظارته، ثم أخذ يرقب السيارة التي كانت تقترب بسرعة. قال في هدوء: انهم اربعة، وهذا يكفي! ثم صمت قليلا وقال: سوف نجعلهم يقفون، ونطلق إبرا مخدرة في وقت واحد!

اقتربت السيارة حتى أصبحت أمامهم. صاح أحمد، صيحة. جعلت الرجال يتلفتون. ثم توقفت السيارة. نظر احمد، إلى الشياطين، ثم أشار بيده فانطلقت المسدسات. لم تمر لحظات، حتى كان الرجال الأربعة، يرقدون في السيارة، وهم يغطون في النوم أسرع الشياطين إليهم، فقذفوا بهم

البالطو الأبيض.. وأحد العمال على الكرسى وأمامه «هام» يمسك بملقاط، ويفتح فم العامل، وأمامه «هام» يمسك بملقاط، ويفتح فم العامل، ثم يخرج الملقاط بعد لحظة، وهو يمسك بقطعة لامعة صغيرة. نظر الشياطين لبعضهم فى دهشة. بدأت نفس الحركة تتكرر. يخرج عامل، ويدخل أخر. فيفتح فمه، ويدخل الملقاط، ليخرج بتلك القطعة الصغيرة اللامعة. انتهى الفيلم. وقال القطعة الصغيرة اللامعة. انتهى الفيلم. وقال

فهد،: إنها خدعة بارعة! قال أحمد،: بالتأكيد. لقد قلت لكم في البداية، ان عصابة سادة العالم، لاتتصرف بطريقة تقليدية! أعادوا عرض الفيلم مرة أخرى. وقال أحمد،: يجب أن نرسل رسالة إلى رقم صفر، قام بساعة الى حها: الارسال، فأرسا، بسالة

قام بسرعة إلى جهاز الارسال، فأرسل رسالة الى رقم اصفرا ، يشرح فيها كل شيء. وجاءه الرد بسرعة: استمروا . الطيارون سيكونون هناك! جلس الشياطين بعض الوقت ، فجأة دق جرس التليفون ، وقال المتحدث ، وكان عميل رقم

اصفرا:

- كل شيء جاهز. حددوا الموعد! رد الحمد: سوف تتصل بك!

مرت الساعات، حتى جاء آخر النهار. فقال أحمد، الآن، سوف يبدأ العمل هناك. سوف يعود

العمال، ولا يستطيع الدكتور ،هام، أن يتوقف! رفع سماعة التليفون وتحدث إلى عميل رقم صفر،: إننا جاهزون!

أجاب العميل: انه هناك الآن!

اسرع الشياطين بوضع ماكياجهم، حتى لم يعد أحد يستطيع أن يتعرف عليهم. اخذوا طريقهم إلى قرية ، فال، حيث تقع عيادة الدكتور ، هام، . كانت هناك حركة غير عادية. حراس كثيرون وعمال. كانت العيادة تعمل في هذه اللحظة. اقترب الحمد، من أحد الرجال وسأل: هل دكتور اهام، موجود؟ نظر له الرجل لحظة ، ثم سأل: لماذا تسأل ؟ قال ، أحمد : إننى أحمل له رسالة هامة! ظل الرجل ينظر إليه ثم قال بعد لحظة: اتبعنى! تبعه ، احمد، حتى دخلا الفيللا، ووصلا إلى إحدى الحجرات طرق الباب، ثم قال: انتظر لحظة! غاب الرجل داخل الحجرة، ثم عاد، وقال: ادخل! اتبعه إلى الداخل. رأى رجلا أنيقا يجلس إلى مكتب. نظر له قليلا ثم سأل: ماذا تريد؟

أجاب: «الدكتور»!

الرجل: لماذا؟

،أحمد،: احمل له رسالة خاصة! الرجل: رسالة خاصة. من من ؟



أسك كيد بملقاط ، ثم أدخله في فنم العامل واخرج منه قطعة الماس الصبغيرة .. التفت إلى أحمد وقال: البيت هذه فكرة طيبة ؟

انحنى أحمد، وهمس: من الزعيم؟ اضطرب الرجل لحظة، ثم قال: لقد رحل الدكتور هام، الى الزعيم منذ ساعتين!

لم يكد ينهى الرجل جملته، حتى فتح باب الحجرة، وظهر دكتور هام، !! كما ظهرت الدهشة على وجه الرجل. ولم يتحرك الحمد، من مكانه.. كان هام، ينظر له مبتسما، وقال بعد لحظة:

- إننى لم أخطىء. كنت أشك في أنك تقوم بمهمة ما!

ظهر خلف ، هام، ضابط شرطة ، ابتسم وقال :

- دكتور "كيد"، طبيب الأسنان المعروف! تقدم الضابط، وشد على يد "أحمد"، ثم اصطحب الاثنان الى حجرة الدكتور، حيث كان أحد العمال يجلس على كرسى العمليات. قال الضابط:

- إنه يشكو من ألم في الضرس!

كان الشياطين قد انضموا اليهم، فابتسموا، أمسك «كيد» بملقاط، ثم أدخله في فم العامل، وأخرج منه قطعة الماس الصغيرة.

التفت إلى احمد، وقال: اليست فكرة طيبة! ابتسم احمد، وقال: بالتأكيد!

أضاف عيد : لكنك مع الأسف اكتشفتها! حيا الضابط الشياطين، واقتاد عيد إلى

الخارج.. ووقفوا يشاهدون مايحدث. لقد كان رجال الشرطة، يقبضون على أعوان دكتور كيد، . وعندما تحركت سيارات الشرطة، كان المهندس فال، قد وصل ومعه ابنته فلاور، التى انضمت إلى الشياطين مسرعة وهي تسأل: ماذا حدث؟ وضحك الشياطين.. وهم يدعونها إلى رحلة إلى ... كيب تاون.

تمت



المغامرة القادمة سرّ الغواصة المجهولة

غواصة غرقت فى المحيط الهادى منذ ثلاثين عاما.. وتقرير رقم صفر لوالهام يقول إنها مهمة للتسلية، ولكن الشياطين الـ١٣ يكشفون سر الغواصة المجهولة وثلاثة رجال رسموا على أيديهم خريطة.. وعصابة تبحث عن الرجال الثلاثة فى كل مكان.

إنها مثيرة حقا.. ممتعة للغاية. أحداثها غامضة وتدور في لبنان.

أقرأ تفاصيل المغامرة العدد القادم.

تنفيذ: مجدى إسحق

٥ سيتمبر ١٩٩٧

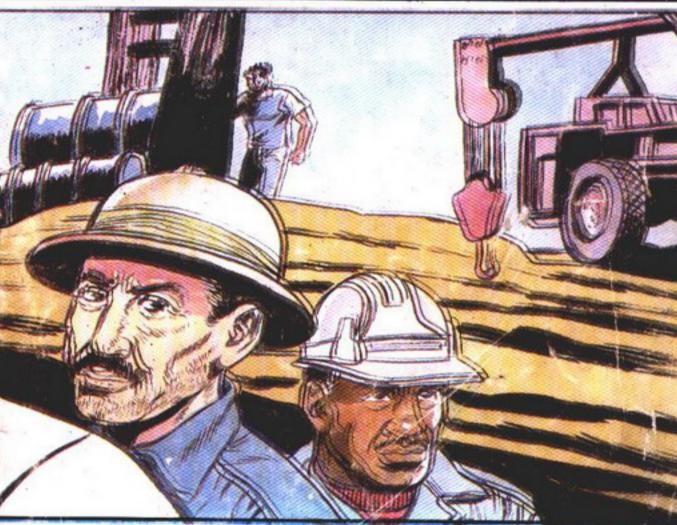
## ٥ سبسمبر/ايلول ١٩٩٧







ير صغر الرغيم العامصر . دن لانغرف جشفته حد .



تعرض منجم ،كمبرلى، إلى اختفاء الماس وعلم الشياطين الـ ١٣ أن عصابة ،سادة العالم، وراء عملية السرقة فكان الصراع في منجم ،عين الطاووس، . اقرأ التفاصيل داخل العدد.

هذه المغامرة "عبين الطياووس"